

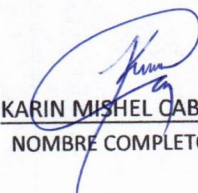
	Ministerio de Cultura y Deportes	INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES	Página 1 de 1
---	---	---------------------------------------	---------------

FECHA DE INFORME:	Guatemala, 30 de junio del 2026
--------------------------	---------------------------------

NOMBRE DEL CONTRATISTA:	KARIN MISHEL CABRERA ECHEVERRÍA	NIT:	88870189
NÚMERO DE CONTRATO:	029-927-2026-DGA-MCD	PLAZO DE CONTRATO:	DEL 18/05/2026 AL 30/06/2026
SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES):	SERVICIOS PROFESIONALES	ACUERDO MINISTERIAL:	404-2026
PERIODO DEL INFORME:	DEL 18 AL 31 DE MAYO		

OBJETO DEL CONTRATO
“LA CONTRATISTA” se compromete a prestar sus SERVICIOS PROFESIONALES para la DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (según Clausula de contrato: Tercera).

ACTIVIDADES CONFORME AL CONTRATO (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)
a) Asesoré en el proceso de creación de programas relacionados con la salud mental, desarrollo de habilidades sociales, dirigidos a la comunidad educativa de la Escuela Nacional de Arte Dramático “Carlos Figueroa Juárez” y en la Escuela Nacional de Danza “Marcelle Bonge Devaux” de la Dirección de Formación Artística; b) Asesoré y acompañé en el diseño, la conformación y la implementación de espacios de apoyo, grupos de autoayuda, charlas y talleres para la comunidad estudiantil y docente de la Escuela Nacional de Arte Dramático “Carlos Figueroa Juárez” y en la Escuela Nacional de Danza “Marcelle Bonge Devaux” de la Dirección de Formación Artística; c) Brindé asesoría en el proceso de desarrollo y promoción de actividades de prevención del “acoso escolar” en la Escuela Nacional de Arte Dramático “Carlos Figueroa Juárez” y en la Escuela Nacional de Danza “Marcelle Bonge Devaux” de la Dirección de Formación Artística; d) Brindé asesoría y acompañamiento en la evaluación, orientación psicológica e intervención de soporte emocional focalizada a estudiantes de la Escuela Nacional de Arte Dramático “Carlos Figueroa Juárez” y en la Escuela Nacional de Danza “Marcelle Bonge Devaux” de la Dirección de Formación Artística; e) Asesoré y acompañé en procesos de consejería psicológica breve, así como en el diseño e implementación de intervenciones conductuales en el aula junto al docente desarrollando talleres y grupos para manejo de habilidades de regulación emocional para la Escuela Nacional de Arte Dramático “Carlos Figueroa Juárez” y en la Escuela Nacional de Danza “Marcelle Bonge Devaux” de la Dirección de Formación Artística;

 KARIN MISHEL CABRERA ECHEVERRÍA NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA	 Lic. Martín Manuel Corleto Orantes Director de Formación Artística en Funciones Dirección de Formación Artística -MICUDE- LIIC. MARTÍN MANUEL CORLETO ORANTES NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS (según Cláusula de contrato: Décima Primera)
--	---